

# Leistungsbewertungskriterien Deutsch / 9



## Schriftliche Leistungen:

- Anzahl der Klassenarbeiten je Schuljahr: (mindestens) 4
- maximal 2 der schriftlichen Lernerfolgskontrollen dürfen aus einer besonderen Lernaufgabe bestehen
- Die inhaltliche Qualität und schriftsprachliche Korrektheit entscheiden über die Note. Die Bewertungskriterien werden den Schüler:innen in mündlicher oder schriftlicher Form transparent gemacht. Bei einer Bepunktung der Ergebnisse wird bei 50% der insgesamt zu erreichenden Punktzahl die Klassenarbeit noch mit schwach ausreichend (4-) bewertet, weniger als 25% der zu erreichenden Punkte entsprechen der Note ungenügend (6).

## Laufende Unterrichtsarbeit (mündliche Leistungen):

*Mögliche Bestandteile sind:*

- schriftliche Überprüfungen (Lerninhalte der letzten Stunden, Inhalt der Hausaufgaben u.a.m.)
- (Kurz-)Referate / Präsentationen (Vortrag, Handout, Medieneinsatz etc.)
- Heft-/ Mappenführung (Formales, Inhalt)
- schriftliche Mitarbeit im Unterricht in Stillarbeitsphasen (Aufgaben, Übungen etc.)
- Leistungen in Gruppenarbeitsphasen
- Präsentationen von Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit
- Vortrag bzw. Einbringen von (mündlichen oder schriftlichen) Hausaufgaben

Insgesamt gilt, dass die inhaltliche und sprachliche Qualität der Beiträge stärker gewichtet wird als deren Quantität.

- **Bewertungsverhältnis** laufende Unterrichtsarbeit / schriftliche Leistungen: 60:40

# Leistungsbewertungskriterien **Mathematik** / 9



- Es werden pro Halbjahr zwei Klassenarbeiten geschrieben.
- Bei der Benotung der Klassenarbeiten gelten folgende Festlegungen:

| Note                | 1     | 2     | 3     | 4     | 5     | 6     |
|---------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Erreichte Punktzahl | ≥ 89% | ≥ 76% | ≥ 63% | ≥ 50% | ≥ 25% | sonst |

- Die Halbjahresnote setzt sich zusammen aus der Note für die laufende Unterrichtsarbeit (50%) und der schriftlichen Note (50%).
- Aus den beiden Halbjahresnoten wird eine Ganzjahresnote gebildet, wobei beide Halbjahre nahezu gleichberechtigt eingehen, aber die Tendenz bei der Notenentwicklung pädagogisch berücksichtigt wird.

Die **Note für die laufende Unterrichtsarbeit** setzt sich zusammen aus der Mitarbeit im Unterricht, den schriftlichen Überprüfungen über die laufenden Unterrichtsinhalte (falls solche geschrieben werden) und eventuellen weiteren Leistungen (z.B. Präsentationen).

## **Bewertung der Mitarbeit im Unterricht**

Die folgenden Aspekte fließen in die Bewertung der Mitarbeit im Unterricht ein, sind aber nicht als gleichwertig bedeutend anzusehen:

- Beteiligung am Unterrichtsgespräch (Quantität und Kontinuität)
- Qualität der Beiträge (inhaltlich, fachsprachlich und methodisch)
- Eingehen auf Beiträge und Argumentationen von Mitschüler\*innen
- Unterstützung von Mitlernenden
- Umgang mit neuen Problemen, Beteiligung bei der Suche nach neuen Lösungswegen
- Selbstständigkeit im Umgang mit Arbeitsaufträgen
- Anstrengungsbereitschaft und Konzentration auf die Arbeit
- Beteiligung/ Verantwortungsübernahme/ Kommunikationsfähigkeit während kooperativer Arbeitsphasen
- Darstellungsleistung bei Referaten oder Plakaten und beim Vortrag von Lösungswegen

# Leistungsbewertungskriterien Englisch / 9



- Anzahl der Klassenarbeiten je Halbjahr: 2 (bzw. 1 und eine Präsentation\*)
- Verhältnis schriftliche Leistungen : Laufende Unterrichtsarbeit: 40 : 60
- Zu den schriftlichen Leistungen: Die Bewertungsmaßstäbe werden den SchülerInnen mit der Aufgabenstellung z.B. durch die erwartete Punktzahl deutlich gemacht. Bei exakt der Hälfte (also 50%) der insgesamt zu erreichenden Punktzahl, wird die Klassenarbeit noch mit schwach ausreichend (4-) bewertet, weniger als 30% der zu erreichenden Punkte sind ungenügend (6).
- \*Eine Klausur kann auch durch eine längerfristig vorbereitete digitalgestützte Präsentation ersetzt werden. Dies wird durch die Lehrkraft je nach Thema entschieden.
- Zusammensetzung der Note laufende Unterrichtsarbeit:
  - Arbeitsverhalten: Selbständigkeit, Kooperation bei Partner- oder Gruppenarbeit, Mitgestaltung des Unterrichts, etc.
  - mündliche Beiträge zum Unterrichtsgespräch (Qualität und Quantität)
  - mündliche Beiträge nach Absprache: Kurzreferate, Präsentationen
  - schriftl. Arbeiten: Vokabeltests, Hausaufgaben, Heft- oder Mappenführung

# Leistungsbewertungskriterien Französisch&Spanisch/ 9



- Anzahl der Klassenarbeiten je Halbjahr: 2 (bzw. ggfs. 1 Klassenarbeit und 1 Präsentation\*)
- Verhältnis schriftliche Leistungen : Laufende Unterrichtsarbeit: 40 : 60
- Zu den **schriftlichen** Leistungen: Die gestellten Aufgaben und die Bewertungsmaßstäbe werden den SchülerInnen mit der Aufgabenstellung durch die erwartete Punktzahl deutlich gemacht. Bei exakt der Hälfte (also 50%) der insgesamt zu erreichenden Punktzahl, wird die Klassenarbeit noch mit schwach ausreichend (4-) bewertet, weniger als 25% der zu erreichenden Punkte sind ungenügend (6).
- \*Eine Klausur kann auch durch eine längerfristig vorbereitete digitalgestützte Präsentation ersetzt werden. Dies wird durch die Lehrkraft je nach Thema entschieden.
- Zusammensetzung der Note **laufende Unterrichtsarbeit**:
  - Arbeitsverhalten: Selbständigkeit, Kooperation bei Partner- oder Gruppenarbeit, Mitgestaltung des Unterrichts, etc.
  - mündliche Beiträge zum Unterrichtsgespräch (Qualität und Quantität)
  - mündliche Beiträge nach Absprache: Kurzreferate, Präsentationen
  - schriftl. Überprüfungen: Vokabeltests (möglichst häufig – Ergebnisse gehen zu 30% in die mündliche Note ein)
  - Hausaufgaben, Heft- oder Mappenführung

# Leistungsbewertungskriterien Latein/ 8-9



- Anzahl der Klassenarbeiten je Halbjahr: 2
- Verhältnis schriftliche Leistungen : Laufende Unterrichtsarbeit
- 49 % zu 51 %
- Zusammensetzung der Note laufende Unterrichtsarbeit:
  - Noten der schriftlichen Überprüfungen (sÜ) fließen in die Note der laufenden Unterrichtsarbeit ein. Die Gewichtung ist abhängig von der Anzahl und dem Umfang der sÜ.  
Anhaltspunkt: Sechs sÜ pro Halbjahr entsprechen ca. 30 % der laufenden Unterrichtsarbeit.

# Leistungsbewertungskriterien **Geschichte/ 9**



- Zusammenlegung der Fächer im Stundenplan zu GuP
  - die Fächer werden weitestgehend epochal unterrichtet, d.h. zum Beispiel 4 Wochen Geschichte anschließend 4 Wochen PGW
  - die Benotung ist getrennt; im Zeugnis werden weiterhin beide Fächer separat ausgewiesen
- **Anzahl der Klassenarbeiten je Schuljahr:** 1. Arbeit im ersten Halbjahr
  - Bei einer Bepunktung der Ergebnisse wird bei 50% der insgesamt zu erreichenden Punktzahl die Klassenarbeit noch mit schwach ausreichend (4-) bewertet, weniger als 25% der zu erreichenden Punkte entsprechen der Note ungenügend (6)
- **Verhältnis schriftliche Leistungen : Laufende Unterrichtsarbeit:** Im ersten Halbjahr 60/40, im zweiten Halbjahr 100% laufende Mitarbeit
- **Laufende Unterrichtsarbeit (mündliche Leistungen):**

*Folgende Bestandteile kann die laufende Mitarbeit umfassen (variiert je nach Lerngegenstand und Unterrichtseinheit)*

- Mündliche Beiträge
- schriftliche Überprüfungen (z.B. Lerninhalte der letzten Stunden, Inhalt der Hausaufgaben)
- (Kurz-)Referate / Präsentationen (Vortrag, Handout, Medieneinsatz, etc.)
- Heft-/ Mappenführung (Formales, Inhalt)
- schriftliche Mitarbeit im Unterricht in Stillarbeitsphasen (Aufgaben, Übungen, etc.)
- Leistungen in Gruppenarbeitsphasen
- Präsentationen von Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit
- Mitwirkung bei Diskussionen, Rollen- und Planspielen

# Leistungsbewertungskriterien PGW/ 9



- Zusammenlegung der Fächer im Stundenplan zu GuP
  - die Fächer werden weitestgehend epochal unterrichtet, d.h. zum Beispiel 4 Wochen Geschichte anschließend 4 Wochen PGW
  - die Benotung ist getrennt; im Zeugnis werden weiterhin beide Fächer separat ausgewiesen
- **Anzahl der Klassenarbeiten je Halbjahr:** 1. keine Arbeit, 2. eine schriftliche Arbeit
  - Im zweiten Halbjahr ersetzt der Praktikumsbericht die Klassenarbeit
  - Bei einer Bepunktung der Ergebnisse wird bei 50% der insgesamt zu erreichenden Punktzahl die Klassenarbeit noch mit schwach ausreichend (4-) bewertet, weniger als 25% der zu erreichenden Punkte entsprechen der Note ungenügend (6)
- **Verhältnis schriftliche Leistungen : Laufende Unterrichtsarbeit:** Im ersten Halbjahr 100% laufende Mitarbeit, im zweiten Halbjahr 60/40
- **Laufende Unterrichtsarbeit (mündliche Leistungen):**

*Folgende Bestandteile kann die laufende Mitarbeit umfassen (variiert je nach Lerngegenstand und Unterrichtseinheit)*

- Mündliche Beiträge
- schriftliche Überprüfungen (z.B. Lerninhalte der letzten Stunden, Inhalt der Hausaufgaben)
- (Kurz-)Referate / Präsentationen (Vortrag, Handout, Medieneinsatz, etc.)
- Heft-/ Mappenführung (Formales, Inhalt)
- schriftliche Mitarbeit im Unterricht in Stillarbeitsphasen (Aufgaben, Übungen, etc.)
- Leistungen in Gruppenarbeitsphasen
- Präsentationen von Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit
- Mitwirkung bei Diskussionen, Rollen- und Planspielen

- In jedem Halbjahr wird eine Klassenarbeit geschrieben
- 40 % der Zeugnisnote basiert auf dem Ergebnis der Klassenarbeit
- 60 % der Note setzen sich zusammen aus:
  - Mündliche Mitarbeit,
  - Gruppenarbeit,
  - Präsentationen,
  - Vorträgen,
  - regelmäßigem Anfertigen der Hausaufgaben,
  - ggf. Tests

# Leistungsbewertungskriterien Philosophie/ 9



## **Schriftliche Leistungen:**

- Anzahl der Klassenarbeiten je Halbjahr: 1
- Eine Klassenarbeit pro Schuljahr kann durch eine besondere Lernleistung (z.B. Essay schreiben) ersetzt werden.
- Die Bewertungskriterien werden den Schüler\*innen in mündlicher oder schriftlicher Form transparent gemacht.

## **Mögliche Bestandteile der laufenden Unterrichtsarbeit sind:**

- Mündliche Leistungen (z.B. Umfang und Häufigkeit, inhaltliche Qualität der Beiträge/ Impulsqualität, Argumentationsfähigkeit, Qualität der Fragen, Dichte der Beiträge, Sprachkompetenz / Fachsprache) → Insgesamt wird die Qualität stärker gewichtet als die Quantität.
- Schriftliche Überprüfungen / Tests (z.B. zu Inhalten der letzten Stunden / Hausaufgaben etc.)
- Referate, Präsentationen (z.B. Vortrag, Handout, Medieneinsatz etc. von Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeiten)
- Schriftliche Mitarbeit im Unterricht (z.B. Aufgaben, Übungen), Heft- und Mappenführung
- Leistungen in Gruppenarbeitsphasen
- Einbringen von Hausaufgaben in den Unterricht / Vor- und Nachbereitung des Unterrichts (z.B. Vorträge, mündliche oder schriftliche Überprüfungen der Inhalte der Hausaufgaben etc.)

**Bewertungsverhältnis:** schriftliche Leistungen 40% / laufende Unterrichtsarbeit 60%

- pro Halbjahr wird eine Klassenarbeit geschrieben
- die Gesamtnote setzt sich zu 40 % aus der schriftlichen Note und zu 60 % aus der laufenden Unterrichtsarbeit zusammen
- die Note für die laufende Unterrichtsarbeit kann sich z.B. aus folgenden Teilen zusammensetzen:
  - Mündliche Beteiligung am Unterricht (dabei zählt Qualität mehr als Quantität)
  - Referate / Vorträge
  - Heft- und Mappenführung
  - Mitarbeit und Leistungen bei Gruppenarbeiten
  - Schriftliche Mitarbeit im Unterricht bei Stillarbeitsphasen
  - Etc.
- in Jahrgang 10 wird ein Gruppenvortrag mit anschließendem Prüfungsgespräch durchgeführt, dass ebenfalls in die Benotung einfließt

- **Zusammensetzung Halbjahresnoten**

|                     |   |     |
|---------------------|---|-----|
| Klassenarbeiten     | = | 40% |
| laufende Kursarbeit | = | 60% |

- **Zusammensetzung Ganzjahresnoten (Jahrgang 9 & Jahrgang 10)**

|             |   |      |
|-------------|---|------|
| 1. Halbjahr | = | 49 % |
| 2. Halbjahr | = | 51 % |

- **Anzahl der Klassenarbeiten**

eine pro Halbjahr

- **Zusammensetzung der laufenden Kursarbeit**

Die laufende Kursarbeit umfasst sämtliche Leistungen der Schülerinnen und Schüler mit Ausnahme der Klassenarbeiten. Hierzu zählen unter anderem:

- Mitarbeit im Unterrichtsgespräch (Qualität vor Quantität)
- Experimente (Vorbereitung, Durchführung, Nachbereitung)
- ggf. Versuchsprotokolle, Mappenführung
- ggf. Referate, Präsentationen, schriftliche Hausaufgabenüberprüfungen

- **Zusammensetzung Halbjahresnoten**

|                     |   |     |
|---------------------|---|-----|
| Klassenarbeiten     | = | 40% |
| laufende Kursarbeit | = | 60% |

- **Zusammensetzung Ganzjahresnoten** **(Jahrgang 9 & Jahrgang 10)**

|             |   |      |
|-------------|---|------|
| 1. Halbjahr | = | 49 % |
| 2. Halbjahr | = | 51 % |

- **Anzahl der Klassenarbeiten**

eine pro Halbjahr

- **Zusammensetzung der laufenden Kursarbeit**

Die laufende Kursarbeit umfasst sämtliche Leistungen der Schülerinnen und Schüler mit Ausnahme der Klassenarbeiten. Hierzu zählen unter anderem:

- Mitarbeit im Unterrichtsgespräch (Qualität vor Quantität)
- Experimente (Vorbereitung, Durchführung, Nachbereitung)
- ggf. Versuchsprotokolle, Mappenführung
- ggf. Referate, Präsentationen, schriftliche Hausaufgabenüberprüfungen

- **Zusammensetzung Halbjahresnoten**

|                     |   |     |
|---------------------|---|-----|
| Klassenarbeiten     | = | 40% |
| laufende Kursarbeit | = | 60% |

- **Zusammensetzung Ganzjahresnoten (Jahrgang 9 & Jahrgang 10)**

|             |   |      |
|-------------|---|------|
| 1. Halbjahr | = | 49 % |
| 2. Halbjahr | = | 51 % |

- **Anzahl der Klassenarbeiten** eine pro Halbjahr

- **Zusammensetzung der laufenden Kursarbeit**

Die laufende Kursarbeit umfasst sämtliche Leistungen der Schülerinnen und Schüler mit Ausnahme der Klassenarbeiten. Hierzu zählen unter anderem:

- Mitarbeit im Unterrichtsgespräch (Qualität vor Quantität)
- Experimente (Vorbereitung, Durchführung, Nachbereitung)
- ggf. Versuchsprotokolle, Mappenführung
- ggf. Referate, Präsentationen, schriftliche Hausaufgabenüberprüfungen

# MINT-Zweig

Verrechnung der **Fachnote** mit **MINT-Praxis** Kursnoten



- **2 Std. MINT-Praxis und 2 Stunden Fachunterricht:**

|   |   |      |
|---|---|------|
| Halbjahresnote regulärer Fachunterricht | = | 70 % |
| Halbjahresnote MINT-Praxis Kurs         | = | 30 % |

# Leistungsbewertungskriterien Sport / 5-10



- Das **Hauptkriterium** der Bewertung ist die **sportliche Leistung**. Diese wird in der Regel am Ende von Unterrichtseinheiten abgeprüft.
- Die **Kriterien** sind je nach Sportart eine **Weite**, eine **Höhe**, eine **Zeit** und auch die **Genauigkeit** oder der **Schwierigkeitsgrad** einer Bewegungsausführung.
- Im Tanzen, in der Akrobatik oder im Turnen spielt auch der **Ausdruck** und die **Kreativität** eine notenrelevante Rolle.
- In **Mannschaftssportarten** fließt neben der sportlichen Leistung auch eine **soziale Bewertung** („Fair Play“) mit ein.
- Daneben findet der Leistungs- und **Lernzuwachs** Berücksichtigung
- Aber auch der Gesamteindruck (**Motivation**, **Bereitschaft**, **Engagement**) während des Unterrichts fließt in die Note mit ein.

# Leistungsbewertungskriterien Musik / 7-9



- Eine Klassenarbeit (epochaler Musikunterricht)
- Verhältnis schriftliche Leistungen : Laufende Unterrichtsarbeit = 1:2, in Musikzweig bei erteiltem Theorieunterricht jeweils 1/3 (laufende Kursarbeit im regulären MU/Klassenarbeit/Orchester)
- Die genaue Beschreibung Leistungsbeurteilung im Fache Musik ist im PDF „Leistungsbewertung im Fach Musik“ ausformuliert.

# Leistungsbewertungskriterien Kunst / 5-10

Name.....

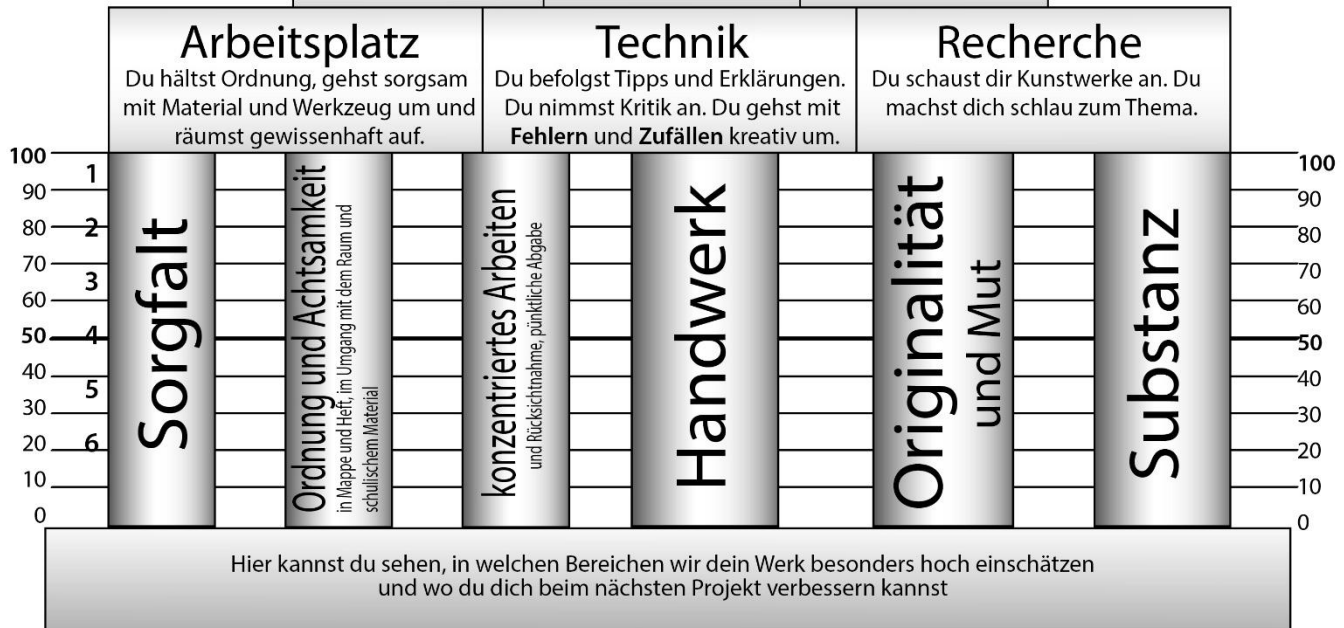
Projekt.....

Bewertungsteam.....

.....  
 .....

Note

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>zuverlässig</b><br>Du hältst Ordnung in der Mappe und im Schatzheft. Du stellst deine Arbeiten in der gegebenen Zeit fertig. | <b>selbstständig</b><br>Du arbeitest konzentriert, eigenständig und geduldig. Du gibst dich <b>nicht mit der einfachsten Lösung</b> zufrieden. | <b>Alternativen</b><br>ausprobieren – du machst <b>Skizzen</b> und sammelst Ideen im Schatzheft. |
|---|--|--|



# Leistungsbewertungskriterien Theater/ 5-10

|   | Bereiche:                       | Aspekte:   |
|---|---------------------------------|--|
| 1 | Kreativ-gestalterischer Bereich | <ul style="list-style-type: none"><li>• Interesse und emotionales Engagement</li><li>• Experimentier- und Innovationsbereitschaft</li><li>• Risikobereitschaft und Frustrationstoleranz</li><li>• Ideenreichtum und Originalität</li><li>• Darbietungs- und Gestaltungsfähigkeit</li></ul> |
| 2 | Kognitiv-analytischer Bereich   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Entwicklung sinnvoller theatraler Ideen</li><li>• das Projekt und die Gruppe weiterbringende Beiträge</li></ul>  |
| 3 | Sozial-integrativer Bereich     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Teamfähigkeit</li><li>• Kritikfähigkeit</li><li>• Engagement</li><li>• Zuverlässigkeit</li><li>• Verantwortlichkeit für das Projekt</li></ul>  |

Folgende Kriterien für die Leistungsbewertung in **Klasse 5, 8, 9 und 10 werden berücksichtigt:**

Der Bereich Nr. 1 (spielerische Qualität) geht zu 70 % in die Note ein. In diesem Bereich gibt es punktuelle Lernerfolgskontrollen (meist in Form spielpraktischer Gestaltungsaufgaben). Der kognitiv-soziale Bereich geht zu 30 % in die Note ein.